

**Elise Dabrowski**  
**AUROCH**  
**date de sortie: 22.10.2015**

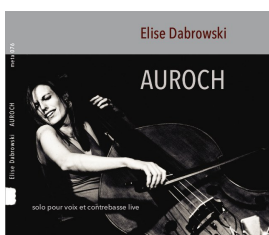


©Hippolyte Adrien

Elise Dabrowski tente le tout pour le tout sur son nouvel album »Auroch«, sur lequel elle chante en s'accompagnant elle-même à la contrebasse. Des timbres aussi clairs qu'à l'opéra côtoient des récitations dada et des chants originels retentissants venus du fond des âges, accompagnés par une contrebasse contrapuntique, qui produit des onomatopées grinçantes ou vrombit de manière antagonique. Les douze morceaux de l'album solo de la Française sont issus de trois enregistrements en concert. La chanteuse de formation et contrebassiste montre un large spectre de son talent sur ces enregistrements. Séduisante comme une sirène, rieuse, éloquente puis à nouveau stridente: la voix est utilisée dans toutes ses facettes. La contrebasse révèle également une diversité sonore insoupçonnée sous les mains habiles d'Elise. Cela dégage une force imposante et est ensuite à nouveau doux et dansant.

**AUROCH**

1. Animalia
2. Chordata
3. Vertebrata
4. Mammalia
5. Theria
6. Eutheria
7. Bovidae
8. Bovinae
9. Bos
10. Taurus
11. Auroch
12. Heck



**Plus d'information: [www.metarecords.de](http://www.metarecords.de)**

**Elise Dabrowski »Auroch«**  
**référence: meta 076**  
**EAN-Code: 4260005960761**

**Distribution:**

**Allemagne: NRW Vertrieb**

**France & Benelux: NRW Distribution**

**Suisse: harmonia mundi – Musicora AG**



**Contact:** Bettina Bohle, Lausitzer Platz 10, D-10997 Berlin, +49(0)176/24252180, [infometarecords@gmail.com](mailto:infometarecords@gmail.com)  
**Label:** meta records, Johannes Reichert & Ralf Altrieth, Aurachweg 6, D-90449 Nürnberg, [www.metarecords.de](http://www.metarecords.de)

## **Biographie Elise Dabrowski**

Elise débute à la Maîtrise de Radio France où elle découvre la musique contemporaine de compositeurs tels que Thierry Pécou, Claude Ballif, Olivier Dejour. Elle mène en parallèle une carrière d'instrumentiste et de chanteuse lyrique, croisant parfois les deux disciplines dans des propositions inédites.

Elle interprète *Chant d'iver* de Samuel Sighicelli (forme scénique Sighicelli / Schubert / Viel). Elle compose et joue sur scène dans «quelque part au cœur de la forêt» de Claude Merlin – Parcours jeunesse Théâtre de la ville Paris.

Elle est active sur la scène jazz et musique improvisée aux côtés d'artistes tels que Phil Minton, Médéric Collignon, Serge Teyssot-Gay, Louis Sclavis, Théo Ceccaldi, Alexandra Grimal, Elise Caron, Bruno Chevillon, Joëlle Léandre, Edward Perroud.

## **Discographie**

- Duo Dabrowski/Reiter »Prologue« (2013)
- IXO »Initiative«, Label Ouïe (2004)
- IXO »Pousse«, Cristal Records (2002)

## **Elise on tour**

- 25 Septembre: La métamorphose.Lévinas. Le Balcon. Festival Musica Strasbourg
- 30 Septembre: Fractales, Sainte Chapelle, Vincennes
- 1 Octobre: Fractales, Sainte Chapelle, Vincennes
- 13 Octobre: *Chant d'hiver* Samuel Sighicelli, Privas
- 16 Octobre: *Chant d'hiver* Samuel Sighicelli, Valence
- 21 Octobre: Lecture concert mit Frédérique Bruyas
- 22 Octobre: sortie d'album »Auroch«, Carreau du Temple

Plus d'information: [www.elisedabrowski.com](http://www.elisedabrowski.com)